

Lektion 8

Formatera en flexibel rubrik



Under denna lektion kommer du att få lära dig hur du skapar en linje ovanför och under en rubrik, lägger till en kontinuerlig bakgrund och formaterar texten med text-transform och tecknavstånd.

Formatera rubriken

För att formatera denna rubrik behöver du en selektor som riktar sig mot elementet `<h1>`. För att slippa markera varenda `<h1>` på sidan ska du också ta med en unik identifierare, som `header`, inuti selektorn (se lista 8.1).

LISTA 8.1 CSS-kod med selektor för att formatera rubriken

```
h1#header { ... }
```

HTML-koden som används för denna rubrik visas i lista 8.2.

LISTA 8.2 HTML-kod för rubriken

```
<h1 id="header">  
  Sidans rubrik  
</h1>
```



Rubriknivåer och dokumentstruktur Webbdokument ska ha semantiskt korrekt märkning för att innehållet ska vara meningsfullt. Så ska t.ex. rubriker placeras inom rubrikelement, textstycken ska placeras inuti styckeelement och listor ska placeras inuti listelement.

När den semantiskt korrekta HTML-kodningen är klar, kan CSS användas för att visuellt formatera innehållet.

Rubriknivåer är en viktig del av denna märkning. I idealfallet ska webbsidor inledas med ett enda element `<h1>` för den mest signifikanta informationen på sidan, som sidans titel eller webbplatsens namn.

Rubriker ska aldrig förfalskas med element som `` eller `` eftersom de inte betyder någonting för enheter som textuppläsare eller textbaserade webbläsare.

Lägg till färg, teckenstorlek och stil

För att lägga till färg i rubriken ska egenskapen `color` användas. Färgen kan anpassa efter vad du vill ha.

För denna rubrik sätter du `font-size` till 120% och `font-weight` till `normal`, som visas i lista 8.3.

LISTA 8.3 CSS-kod för att ställa in teckenstorlek och stil

```
h1#header
{
    color: #036;

    font-size: 120%;
    font-weight: normal;
}
```



Åsidosätt standardinställningar för rubriker Ett HTML-dokument kan ha tre eller flera stilmallar kopplat till sig, som en webbläsarmall, en användarmall och en eller flera författarmallar.

Webbläsare tillämpar standardstilmallar på alla webbdokument. Även om dessa stilmallar varierar från läsare till läsare har de gemensamma egenskaper som svart text och blå länkar.

De flesta moderna webbläsare låter användarna utnyttja sina egna stilmallar i läsaren. Dessa användarmallar används före alla standardmallar i läsaren – men bara för den användaren.

Så snart du har använt en grundläggande stilmall eller ett radformat på en sida har du lagt till en författarmall. Författarmallar åsidosätter i allmänhet webbläsar- och användarmallar.

De flesta webbläsarmallar visar elementet `<h1>` med fet stil och med 200% av standardteckenstorleken. Om du formaterar elementet `<h1>` till 120% kommer detta mått att användas i stället för 200% eftersom din stilmall går före webbläsarens inbyggda stilmall.



Förkortade hexadecimala färger Hexadecimala färger kan anges genom att man använder symbolen # direkt följd av tre eller sex hexadecimala tecken.

Hexadecimala värden med tre tecken konverteras till sexteckensformat genom att tecknen dubblas. Därför är `#f00` samma sak som `#ff0000` och `#f2a` är samma sak som `#ff22aa`.

Ställ in alternativ för text

Nästa steg blir att centrera rubriken, göra om den till stora bokstäver och lägga till lite avstånd mellan bokstäverna. Detta kan göras med egenskaperna `text-transform`, `text-align` och `letter-spacing` som visas i lista 8.4 och illustreras i figur 8.1. Alternativerna kan ändras enligt dina egna önskemål.

LISTA 8.4 CSS-kod för att formatera text

```
h1#header
{
  color: #036;
  font-size: 120%;
  font-weight: normal;
  text-transform: uppercase;
  text-align: center;
  letter-spacing: .5em;
}
```



S I D A N S R U B R I K

FIGUR 8.1 Rubriken, centrerad och med stora bokstäver.

Padding och kantlinjer

Längre fram under lektionen ska du lägga till kantlinjer över och under rubriken. För att undvika att texten hamnar tätt intill kantlinjerna ska du lägga in lite padding över och under. Du kan använda den förkortade egenskapen `padding` och sätta padding över och under till `.4em` och vänster och höger padding till `0`.

För att lägga in kantlinjer över och under rubriken använder du egenskaperna `border-top` och `border-bottom` som visas i lista 8.5.

Resultatet visas i figur 8.2. Kantlinjerna kan tas bort eller ändras efter dina egna önskemål.

LISTA 8.5 CSS-kod för kantlinjer

```
h1#header
{
  color: #036;
  font-size: 120%;
  font-weight: normal;
  text-transform: uppercase;
  text-align: center;
  letter-spacing: .5em;
  padding: .4em 0;
  border-top: 1px solid #069;
  border-bottom: 1px solid #069;
}
```



FIGUR 8.2 Rubrik med kantlinjer.



Kantlinjer med CSS CSS-egenskaperna `Border` definierar kantlinjerna runt ett element.

`border-color` ställer in färgen på kantlinjen (till exempel med attributen `red`, `transparent`, `none`, `#036`, `#003366`).

`border-width` ställer in tjockleken på kantlinjen (till exempel med attributen `thin`, `medium`, `thick`, `1px`, `.5em`, `1ex`).

`border-style` ställer in utseende på kantlinjen (med attributen `none`, `hidden`, `dotted`, `dashed`, `solid`, `double`, `groove`, `ridge`, `inset`, `outset`).

Egenskaper och värden för kantlinjer kan ställas in på flera sätt. Det enklaste är att använda kortegenskapen `border` så här:

```
border: (width) (style) (color);
```

Vissa typer av kantlinjer, som t.ex. `dotted`, stöds inte av Internet Explorer 5 eller 5.5.

Lägg in en bakgrundsbild

För att lägga in en bakgrundsbild i rubriken används egenskapen `background`. Du kan sedan ange den `url` och värdet för `repeat` som visas i lista 8.6. I detta fall är bilden satt till `repeat-x`, så den upprepas bara längs x-axeln.

Resultatet visas i figur 8.3. Bakgrundsbilden kan tas bort eller ändras enligt dina önskemål.

LISTA 8.6 CSS-kod för att lägga in en bakgrundsbild

```
h1#header
{
  color: #036;
  font-size: 120%;
  font-weight: normal;
  text-transform: uppercase;
  text-align: center;
  letter-spacing: .5em;
  padding: .4em 0;
  border-top: 1px solid #069;
  border-bottom: 1px solid #069;
  background: url(chapter8.jpg) repeat-x;
}
```



FIGUR 8.3 Den färdiga rubriken.

Sammanfattning

Under denna lektion har du fått lära dig hur man formaterar en flexibel rubrik med `font-size`, `font-weight`, kantlinjer, padding och bakgrundsbilder. Under nästa lektion kommer du att få lära dig formatera en rubrik med runda hörn.